

JUIN 2025

# FRÉQUENCE 6

Bulletin des établissements des Frères Maristes, France



## ÉDITO

### Une mémoire vivante, un avenir en marche

Le 6 juin dernier, à Notre-Dame de l'Hermitage, à l'occasion de la fête de Saint Marcellin et du bicentenaire de la construction de la Maison-Mère, élèves, enseignants et frères ont écrit ensemble une page marquante de l'histoire mariste. Ce n'était pas simplement une célébration. C'était un acte de transmission, un élan de fraternité, une communion autour d'un héritage vivant.



Au cœur de cette journée, le projet du Cube — fruit d'une année de rencontres, de partages et de créations — a pris toute sa dimension. Pensé pour symboliser 200 ans d'histoire, il a révélé bien plus qu'un simple objet commémoratif. Il s'est fait messager d'un charisme toujours actuel. Plaque après plaque, les jeunes ont redonné corps au rêve de Marcellin, dans une tradition enracinée dans la simplicité, la foi et la fraternité.



Par l'accueil chaleureux des frères maristes dans vos établissements, par le temps consacré à la sensibilisation et à la préparation des élèves, par la création des plaques aujourd'hui fixées sur le Cube, vous avez incarné bien plus qu'un simple projet. Vous avez donné vie à une vision de l'éducation où la mémoire devient levier d'espérance, et où la foi dans la jeunesse demeure vivante.

Alors que l'éducation traverse des zones d'incertitude, de tension, parfois de repli, cette journée a rappelé une vérité fondamentale : l'école est aussi un lieu d'âme. Un espace où l'on peut encore parler de fraternité, de rêve commun, de transmission de valeurs humaines et spirituelles. En ce sens, le Cube inauguré à l'Hermitage ne représente pas uniquement une œuvre collective. Il témoigne d'une conviction partagée : qu'en dépit des fragilités du contexte, notre mission éducative reste source de joie et de créativité.

Puissions-nous garder en mémoire cette journée non comme un point d'arrivée, mais comme un élan vers demain. Le bicentenaire célébré n'est pas une conclusion, mais une invitation : à continuer de bâtir, ensemble, un monde plus fraternel, plus enraciné, plus humain.

Fraternellement,

*Julien Monghal,  
Délégué à la Tutelle mariste*



## Les Maristes - Bourg-de-Péage

Agnes Soufis, Adjointe en pastorale scolaire



**Comment l'établissement a-t-il vécu la réalisation du projet du cube ?**

La visite des Frères est toujours une immense joie pour les jeunes comme pour les adultes. En leur présence nous nous sentons encore plus appartenir à la grande famille MARISTES, leurs témoignage, leurs paroles et leurs actes sont des signes très fort.

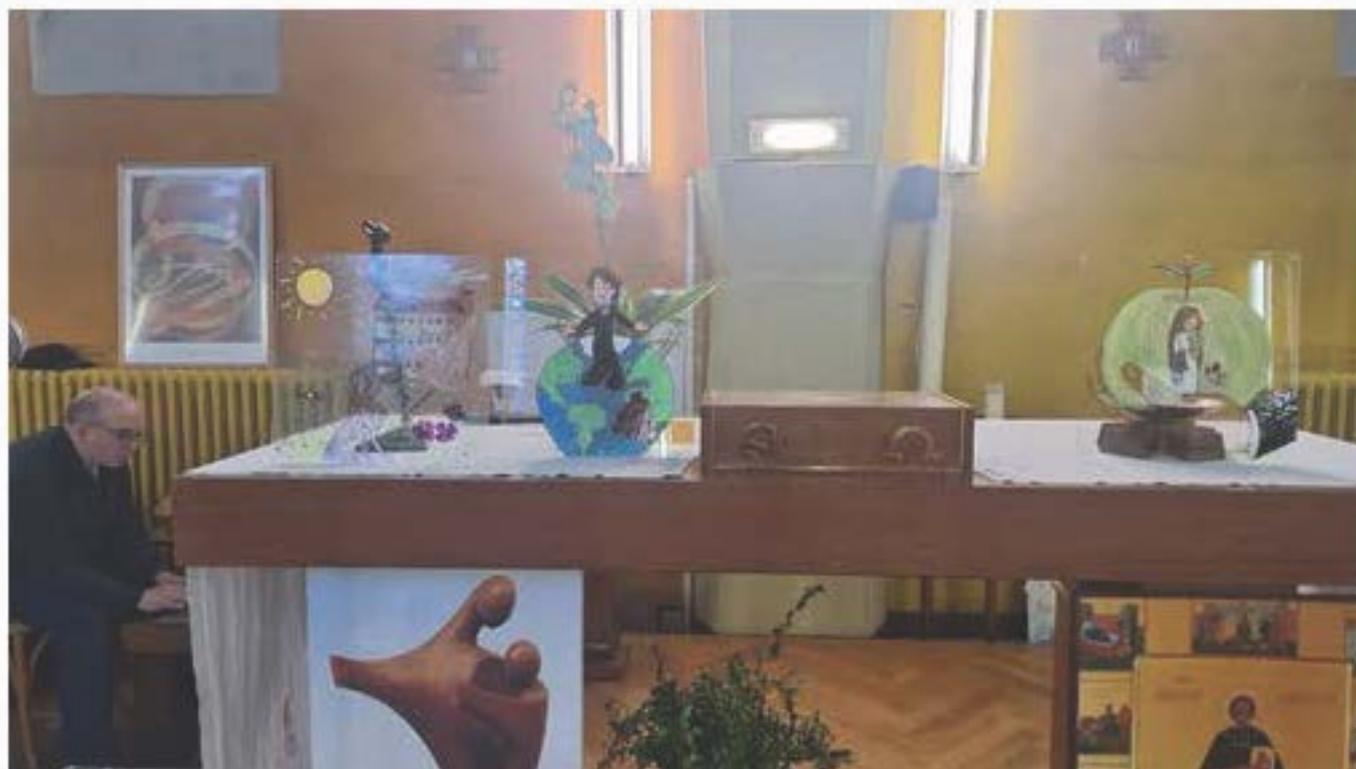
**Que reste-t-il aux élèves de cette expérience collective ?**

À chaque visite des frères, les jeunes vivent une expérience de fraternité et de transmission, mais surtout de communauté vivantes et réelle.





## Les Maristes - Bourg-de-Péage



### Comment faire d'un établissement scolaire un « fleuve de Vie » ?

Ce doit être un lieu dynamique, accueillant où chacun pourra s'épanouir. Ce doit être un lieu de passage et de transformation où la spiritualité est au cœur, ouvert sur le monde pour que chacun trouve sa place.





## Raoul Follereau - Chazelles

Cécile Genin, Cheffe d'établissement

### Comment l'établissement a-t-il vécu la réalisation du projet du cube ?

Le projet du cube a été une belle aventure collective pour l'établissement. Il a permis de rassembler élèves, enseignants et membres de la communauté éducative autour d'un symbole fort. La visite des Frères a constitué un moment précieux, où l'histoire et les valeurs maristes ont été incarnées avec simplicité et sincérité. Celle-ci a marqué les esprits : leur témoignage, empreint d'humilité, de foi et de fraternité, a donné une profondeur toute particulière. La création de la plaque commémorative a donné aux élèves l'occasion de réfléchir à ce qu'ils voulaient transmettre aux générations futures.



### Que reste-t-il aux élèves de cette expérience collective ?

Cette expérience laisse aux élèves bien plus qu'un souvenir matériel : elle leur a permis de vivre un projet commun, au-delà des classes ou des différences. Ils en gardent le sentiment d'avoir participé à quelque chose qui les dépasse, et qui inscrit leur passage dans une mémoire collective.

Certains retiendront le lien avec la figure de Marcellin Champagnat, d'autres la fierté d'avoir contribué à la vie de leur établissement. Dans tous les cas, cette expérience a semé des graines de responsabilité, de fraternité et de conscience collective.



### Comment faire d'un établissement scolaire un « fleuve de Vie » ?



Un établissement devient un « fleuve de Vie » lorsqu'il permet à chacun d'y trouver une place, de s'y sentir respecté, écouté et encouragé à grandir. C'est un lieu en mouvement, qui évolue au rythme des élèves et des adultes qui le font vivre, en restant fidèle à notre mission éducative.

Cela passe par des projets qui donnent du sens, par une attention portée aux plus fragiles, par des relations vraies. Un « fleuve de Vie », c'est un établissement où l'on apprend non seulement des savoirs, mais aussi à vivre ensemble, à s'engager, à espérer.



## École St François Régis - Le Cheylard

Christine Libois, Cheffe d'établissement

### Comment l'établissement a-t-il vécu la réalisation du projet du cube ?

Les enfants étaient très heureux de participer à ce moment particulier et ont bien chanté avec les frères.





## École Marcellin Champagnat - Marthes





## Saint Joseph Les Maristes - Marseille

Pascale Gaubert, Cheffe d'établissement

### Je(u) suis... mariste !

Tout est parti d'une visite, mais pas une visite ordinaire ! celle de Frère José, Frère Miquel et Frère Paul, venus le vendredi 9 mai, à la rencontre de notre communauté éducative à l'occasion des 200 ans de Notre Dame de l'Hermitage.

Cette rencontre musicale et joyeuse a été l'occasion précieuse pour les enfants de mettre un visage sur les Frères, d'écouter leurs témoignages, et de comprendre l'histoire et la mission de la congrégation qui a inspiré le projet éducatif de notre maison Saint Jo.



À travers les récits de José, Miquel et Paul, les élèves ont aussi découvert l'ancrage international du réseau mariste, ainsi que les missions des Frères dans les différents coins du monde

Ce moment fort a enfin été l'occasion de montrer aux Frères comment les valeurs maristes vivent et rayonnent aujourd'hui dans notre établissement.

Nous avons été très fiers de leur présenter les "petits Marcellin" d'aujourd'hui, nos élèves, dans la diversité de leurs talents et de leurs engagements.

Leurs talents... parlons-en justement ...



## Saint Joseph Les Maristes - Marseille



Le 09 mai est né un projet (un de plus !) : celui d'inviter les 6e à concevoir, imaginer, fabriquer des jeux inspirés de la vie de Marcellin, des valeurs qu'il nous a transmises et de tout ce qui fonde le cœur de l'éducation mariste.

Les élèves de 6eme, accompagnés de Marie, adjointe en pastorale scolaire, sont allés bien au-delà de nos ambitions premières ! ils ont fourmillé d'idées, ont dévoilé des trésors de créativité, ont mis beaucoup, beaucoup d'eux-mêmes dans ce projet... mais ils ont surtout longtemps échangé sur le sens de ce qu'ils créaient. Le « jeu » pour révéler le « je » qui dort en chacun des nouveaux Marcellin...



Pourquoi le jeu ? Parce que le jeu rassemble, fait tomber les barrières, il fait rire et il fait réfléchir... Parce que quand un enfant invente une règle de jeu, il se pose la question de ce que ça veut dire vraiment. Et parce que créer un jeu, c'est déjà vivre quelque chose de collectif, de concret et de profond sans s'en rendre compte.

Ces jeux, encore au stade de l'expérimentation, ont pourtant déjà démarré leur vie. Ils ont été présentés le 06 juin aux parents d'élèves à l'occasion de la Saint Marcellin Champagnat ; ils vont servir à l'accueil des futurs « bébés maristes » lors des prochaines portes ouvertes et pourront être utiles à l'occasion d'autres moments clés.



## Saint Joseph Les Maristes - Marseille

Mais ces jeux ne sont pas faits pour finir ensuite oubliés dans un placard... Nous avons de l'ambition pour eux, il faut qu'ils voyagent : dans d'autres classes, dans d'autres écoles peut-être, jusqu'à rêver d'un « ailleurs » pour eux ? Parce qu'un bon jeu, ça se partage ! Et parce que les valeurs qui nous portent tous ont toute leur place dans un moment vécu en famille, dans une heure de vie de classe, dans une animation pastorale ou un temps fort.

### **Le projet vitrail, la créativité à l'honneur encore !**

Le projet vitrail, porté par les professeurs d'arts plastiques que nous remercions chaleureusement, a été une aventure partagée par les collégiens, les lycéens en spé arts et les étudiants du DNMADE.

Concevoir un vitrail, c'est d'abord entrer dans un univers, celui de la lumière qui traverse la matière, celui d'un message qui se transmet sans mots, à travers formes et couleurs. Le temps de leur réalisation a été un ensemble de moments riches en échanges, en questionnements, en partages depuis les premiers croquis et lignes au choix des teintes. Et la magie a opéré... Ce qui n'était qu'un morceau de plexiglas est devenu une création qui parle au cœur autant qu'aux yeux.





## Saint Joseph Les Maristes - Marseille

Bravo aux élèves qui par leur créativité et leur talent ont donné lumière et vie à l'héritage de Marcellin !

Un immense merci aussi à tous ceux qui ont contribué à ce que ce projet naisse et vive ! Il aura permis de tisser des liens entre les élèves des différents niveaux mais aussi entre les écoles. Au-delà des œuvres elles-mêmes qui sont simplement belles, ce cube, fruit de leur alliance, dit, en silence mais avec force, que l'héritage mariste se partage à tous les âges et au sein de chacune de nos œuvres éducatives.

Mais le cube rappelle aussi, en ce 200ème anniversaire, que l'héritage laissé par Marcellin est une lumière reçue, portée, puis offerte !



### **Notre école, un fleuve de vie**

Notre école puise sa source dans son histoire, dans le projet éducatif imaginé par Marcellin Champagnat, puis porté par des hommes et des femmes qui, dans son sillage, continuent de croire en la capacité de chaque enfant à révéler le meilleur de lui-même.

Elle prend naissance dans le regard confiant des parents, dans les yeux curieux d'un enfant, dans le désir profond de former des êtres qui soient debout, libres, ouverts au monde et aux autres.



## Saint Joseph Les Maristes - Marseille

Chaque début d'année, de nouvelles gouttes rejoignent le courant.  
Petits ruisseaux timides ou torrents impétueux, enfants et adultes arrivent avec leurs histoires, leurs forces et leurs fragilités.  
Et très vite, la vie recommence à murmurer, à clapoter, à bouillonner.

Le courant emporte mais il ne noie pas : il sculpte en même temps qu'il épouse les singularités de chacun, comme le ruisseau épouse le relief du paysage qu'il traverse.

Ce fleuve n'est pas un long fleuve tranquille — et c'est tant mieux.

Il y a les rapides, ces émotions qui débordent, ces petits échecs qui font remous, ces tensions qui troublent les eaux calmes du quotidien.

Mais il y a aussi les confluent avec ces amitiés qui naissent, les projets qui ouvrent de nouveaux bras au fleuve, les réussites qui font briller comme la surface de l'eau brille au soleil.



Notre école n'est pas une digue. Elle est un passage. Elle est ce fleuve de vie, qui sans cesse se régénère et qui toujours irrigue..

Depuis les rives, nous sommes ces passeurs qui balisons le chemin, qui tendons la main quand le courant s'accélère, qui repérons les tourbillons et les courants contraires sans jamais oublier que l'eau ne se retient pas : elle se laisse seulement accompagner.

Et au fil des ans, les enfants grandissent...

Ils apprennent à lire les courants, à franchir les écueils

Ils deviennent fleuves à leur tour capables d'irriguer le monde par leur présence et par leur engagement, capables aussi de transmettre à d'autres l'eau vive qu'ils ont reçue ici.



## Institut Saint Joseph - Matzenheim

Amélie Balestra, Assistante de direction

Concernant la réalisation, les élèves de primaire ont d'abord réalisé un croquis à partir d'images de dessins naïfs de la vierge Marie (observation d'œuvres du Pérou, telles que les croix maristes). À partir de leurs croquis, ils ont réfléchi à un thème : les enfants du monde accueillis par St Marcellin et la Vierge. Une élève a créé le dessin de base : la planète avec Marie et Marcellin qui accueillent une ribambelle d'enfants ; puis le dessin a été imprimé sur papier afin que chaque enfant puisse proposer une mise en couleur. L'étape finale : reproduction du dessin en transparence sur le plexi, tracé au cerne noir puis mise en couleur par les élèves.

Grâce à cet atelier, les élèves ont appris à travailler sur un projet de façon coopérative et à expérimenter une technique d'art plastique : la peinture vitrail qui demande une grande concentration et une certaine minutie.



Côté collège, les participants de 3eme (Juliette Fritsch, Julie Gass, Jeanne Barthelme), ceux de 4eme (Hugo Hengstberger, Thomas Boss et Paul Remeter) ont eu l'idée de représenter des valeurs humaines des Maristes telles que l'accueil et l'entraide, qui rayonnent (le soleil) pour renforcer l'amour qui nous anime, dans nos paroles et actes quotidiens.

La couleur violette, pouvant être rattachée à l'amitié et à la spiritualité, semblait propice.

Les élèves ont trouvé la tâche minutieuse et un peu stressante en sachant l'objectif de création. Ils ont été sensibles au fait de participer à quelque chose de plus grand, collectif.



## Établissement scolaire Les Maristes - St Etienne





## Établissement scolaire Les Maristes - St Etienne





## Les Maristes - Toulouse

Aurélie Gauthier. Responsable de la pastoral

### Comment l'établissement a-t-il vécu la réalisation du projet du cube ?

La visite des frères a été grandement appréciée. Tous les niveaux du collège et du lycée ont pu prendre une heure pour les rencontrer. C'était très riche et cela a permis aux jeunes qui connaissaient peu le charisme des frères maristes d'en prendre conscience. La présence des frères était très vivante et leur bonne humeur, leur dynamisme et leur répartie ont rendu les échanges simples et spontanés. À la suite de leur visite, une réflexion a été entamée sur l'importance de notre Dame de l'Hermitage pour les frères mais aussi pour notre établissement à travers le rayonnement du charisme mariste. Nous avons essayé de trouver des points communs entre la maison de l'Hermitage et les Maristes Toulouse. Cela a abouti à 2 belles plaques.



### Que reste-t-il aux élèves de cette expérience collective ?

Pour les élèves qui ne sont jamais allés à St Chamond, cette expérience a permis de rendre concrète la présence mariste. Rencontrer des frères qui partagent leur expérience n'arrive pas tous les jours. De nombreux jeunes ont souhaité que la visite des frères soit renouvelée chaque année.

### Comment faire d'un établissement scolaire un « fleuve de Vie » ?

Une expérience unique ne suffit pas à engendrer "un fleuve de vie", mais c'est un départ, une source, tout comme le séjour de début d'année des 6è de notre établissement à l'Hermitage. Il faut continuer à vivre les valeurs maristes au jour le jour et prendre le temps, régulièrement, de s'arrêter pour les cultiver.



## Le cube mariste

Frère José Molina, Notre Dame de l'Hermitage

Pour les frères de la communauté de l'Hermitage, il est simple et naturel d'écrire ces lignes. Ce que nous avons vécu durant l'année scolaire 2024-2025, avec les établissements maristes de France, à l'occasion du bicentenaire de la construction de l'Hermitage, a été une expérience profonde de rencontre, d'insertion et de partage de notre vie mariste. Une aventure humaine et spirituelle portée par les valeurs qui nous unissent tous : élèves, enseignants, familles, agents de pastorale, communautés de frères...

À travers le projet « Le Cube », nous avons sillonné la France avec joie et enthousiasme. Onze établissements maristes nous ont chaleureusement accueillis, et dans chacun d'eux, nous nous sommes sentis comme à la maison, frères parmi les enfants et les jeunes, accueillis, écoutés et aimés.



Nous avons ravivé la mémoire de nos origines et, surtout, la vie née au bord du Gier en 1825, lorsque Marcellin et les premiers frères commencèrent à bâtir la maison-mère. Deux siècles plus tard, cette maison est toujours debout — tout comme la communauté, la fraternité et le rêve fondateur de la vie mariste, vécue d'un seul cœur et d'un même esprit, à la manière de Marie et sous sa protection.

Et tout cela, au service des enfants et des jeunes, avec une attention particulière pour les plus vulnérables.

Tout au long de ce parcours, nous avons pris le temps de réfléchir à notre monde et à nos vies : **Quelles sont nos espérances aujourd'hui ?**



## **Quelles réponses l'Évangile de Jésus, vécu à la manière de Champagnat, peut-il encore nous apporter ?**

Interpellés et enrichis par les jeunes que nous avons rencontrés, nous rendons grâce à la Bonne Mère pour cette belle opportunité de vivre notre vocation de frères aujourd'hui, d'être semences d'Évangile et bâtisseurs d'une culture de paix, dans un monde que les jeunes eux-mêmes décrivent comme ayant un besoin urgent de paix.



Avec les plus petits, nous avons partagé le langage universel de la musique, de la danse, de la joie et du sourire. Les chants nous ont reliés à Champagnat, aux premiers frères, à la famille mariste actuelle et aux valeurs humaines, chrétiennes et mariales qui nous animent et nous font avancer.

Aujourd'hui, nous sommes tous Maristes de Champagnat, frères et sœurs d'une même famille. C'est ainsi que nous nous sentons. C'est ce que nous avons voulu exprimer et transmettre. Et nous croyons sincèrement que ce message a touché les cœurs.

**Merci, Seigneur, pour le don de notre charisme mariste !**



Nous nous sentons profondément privilégiés de vivre à l'Hermitage et d'y servir au sein de la maison-mère. Mais nous sommes tout aussi heureux d'avoir pu être présents dans les écoles maristes de France, où chefs d'établissement, enseignants et élèves nous ont accueillis avec une générosité et une affection exceptionnelles.

Le Cube mariste, installé, béni et célébré à l'Hermitage le 6 juin dernier, avec vos 45 plaques peintes, remplies de valeurs, de créativité et d'élan spirituel, est aujourd'hui un symbole vivant de la vie mariste, présente et future. Nous poursuivons la route avec espérance !

Un immense merci à Charlotte Vial, directrice des Maristes de Saint-Étienne, pour la brillante intuition à l'origine de ce projet, ainsi qu'à son papa Monsieur Alex Vial, qui l'a concrétisée en réalisant le Cube.





## À Notre-Dame de l'Hermitage, une journée de fraternité pour la fête de Saint Marcellin et les 200 ans de la Maison-Mère

Dans une ambiance empreinte d'émotion, élèves, enseignants et frères maristes se sont rassemblés le 6 juin dernier à Notre-Dame de l'Hermitage pour célébrer la fête de Saint Marcellin ainsi que le bicentenaire de la construction de la Maison-Mère.



Trois établissements maristes — La Vallée, Marlies et Saint-Étienne — ont participé à cette journée mémorable. Elle représentait l'aboutissement d'un projet initié plusieurs mois auparavant : le projet du Cube, imaginé par le réseau mariste de France pour célébrer ces deux siècles d'histoire.

Tout a commencé en janvier avec une tournée des frères de Notre-Dame de l'Hermitage dans onze établissements maristes à travers la France. Lors de ces visites, ils ont animé des rencontres riches de sens. À travers chants, ateliers et temps de partage, ils ont ravivé, dans chaque communauté scolaire, le souffle du charisme mariste : celui de Marcellin, fait de simplicité, de fraternité et d'un amour inconditionnel pour chaque enfant.

Ces visites ont permis de renforcer les liens entre les établissements et la communauté internationale qui habite la Maison-Mère, tout en mobilisant élèves et éducateurs autour de la création d'une plaque symbolique. Chaque école a ainsi conçu une œuvre unique, à son image, destinée à s'intégrer dans un grand cube commémoratif.



Ce cube a été assemblé le 6 juin lors d'une cérémonie centrale à l'Hermitage. Après une matinée d'ateliers immersifs — autour de la construction, de la foi, de la nature, de la fraternité et du chant mariste — les élèves se sont réunis dans la cour Saint-Joseph pour un moment très attendu. Accompagnés d'un adulte, deux élèves par établissement sont venus fixer leur plaque sur le cube.

La communauté des frères a elle aussi contribué, en ajoutant une plaque symbolisant l'unité de la famille mariste. Après une bénédiction solennelle, des chants et des messages inspirants, le cube a été inauguré et officiellement accueilli par la communauté de Notre-Dame de l'Hermitage.



La journée s'est achevée par un pique-nique partagé dans la prairie, suivi d'un moment hautement symbolique : la formation d'un « 200 humain », filmée par drone, marquant visuellement ce bicentenaire historique.

Bien au-delà d'une simple commémoration, cette journée fut l'aboutissement d'un véritable pèlerinage éducatif et fraternel, où chaque élève, chaque école, chaque frère a contribué à raviver la flamme de l'esprit mariste. Une belle leçon de mémoire et d'avenir.

