

Les œuvres en matériaux recyclables des écoliers de Saint-Joseph

Sensibilisés à l'environnement et au développement durable, les élèves de l'école primaire Saint-Joseph de Matzenheim ont invité le public à découvrir leurs œuvres réalisées en collaboration avec l'auteur-illustrateur Patrice Seiler.

Vendredi 13 juin, dans le cadre de Matz' en scène, le public a pu échanger avec l'équipe pédagogique et les élèves de l'école primaire Saint-Joseph de Matzenheim ainsi que Patrice Seiler, plasticien, scénographe et auteur-illustrateur. Il est notamment le créateur de *Monsieur Nostoc*, bien connu du jeune public.

Le recyclage comme mode d'emploi

Le projet artistique, intitulé "Dessculptures au jardin", a été initié par les enseignantes de l'école primaire Magali Christophe, Dorothée Molina et Marie-Christine Schmitt. Dans le cadre d'un projet autour du développement durable, leur souhait était de réaliser un parcours artistique et sensoriel dans le jardin pédagogique des primaires.

Un pari réussi : plusieurs sculptures sous forme de théâtres conçus avec des matériaux recyclables ont été créées en quelques semaines. Pour les 87 élèves qui ont participé à ce projet, le travail interdisciplinaire et l'intervention de l'auteur des *Aventures de Monsieur*



Le public a pu découvrir les œuvres réalisées par les 87 élèves de l'école primaire Saint-Joseph. Photos Véronique Pradeau

Nostoc, Patrice Seiler, ont été la clé de la réussite.

« On a cherché des objets non utilisés dans la cave de l'établissement pour les recycler et raconter des histoires dans des petits mondes sortis de l'imaginaire des enfants », indique l'artiste herbseimois.

C'est ainsi qu'ont été déposés un ancien téléviseur, des arrosoirs, un tambour, des tabourets, des pieds de sapin et bien d'autres objets. Une nouvelle vie leur a été donnée, l'ar-

rosoir s'étant transformé par exemple en éléphant. Pour la mise en peinture, les artistes en culotte courte se sont servis de vieux pots de peinture.

Dessiner, couper, visser, percer et coller

Sur les conseils de Patrice et de son assistante, Amandine Molina, les écoliers ont animé leurs personnages, des êtres humains ou des animaux, avec des bouchons et du fil de fer.

« Ce travail manuel leur a donné envie de créer et de se servir d'outils, comme une perceuse ou une pince coupante. Ils ont pris du plaisir à dessiner, couper, visser, percer et coller », ajoute Patrice.

Ce projet, d'un coût de 2 553 €, n'aurait pas pu voir le jour sans le soutien financier de partenaires : une subvention de 800 € a été octroyée par l'Action culturelle en milieu scolaire (Gip-Acmissa), à laquelle s'ajoutent 300 € par le Crédit Mutuel en-

Zoom / Patrice Seiler, un artiste accompli

Patrice Seiler est un artiste multifacettes : auteur-illustrateur, scénographe et plasticien. À 64 ans, il est insatiable et infatigable. « J'aime changer, expérimenter de nouvelles choses. »

De 1993 à fin 2024, il a été dessinateur de presse aux *DNA*. Il est l'auteur du *Canticonnaire illustré* et a donné vie aux problématiques d'un adolescent à travers *Grungy, l'ado qui déchire trop!*

Puis, il a décidé de se lancer dans le dessin. « Ce qui m'intéressait, c'était l'illustration en volume avec des objets de récupération et des déchets. Auto-édité, à 43 ans, je me suis inscrit aux Arts déco à Strasbourg. Trois ans après, je suis ressorti diplômé. Mon projet de fin d'étude portait sur un personnage créé autour du recyclage, Monsieur Nostoc. »

Des ouvrages bilingues Les aventures de Monsieur Nostoc sont ainsi nées avec la publication de trois albums : *Le secret de Monsieur Nostoc*, *Le fabuleux voyage de Monsieur Nostoc* et *Nostoc et le mystère de l'océan*. Leur adaptation en pièces de théâtres a notamment été

financé, 100 € par l'association des anciens de Saint-Joseph Matzenheim et 9 € par enfant,



Patrice Seiler lors du vernissage des œuvres réalisées avec les élèves de l'école Saint-Joseph.

joué lors du Festival d'Avignon. À noter que le premier album a fait l'objet d'un film d'animation.

L'artiste a également publié deux ouvrages bilingues en français et en allemand : *Le Loup migrant* et *L'Odyssée de l'enfant-lyre*. En projet, un nouvel album qui devrait sortir pour Noël : *Le murmure de l'Oiseau*, un mélange de dessins, de collage et de peinture.

Patrice Seiler, qui a obtenu plusieurs prix internationaux, intervient régulièrement dans les écoles et les quartiers difficiles sur des projets de recyclage.

financés par les familles des élèves de l'établissement. © Ve. Pra.